

ANNEXE N°1 : CV détaillé

Wim WELKER
10bis rue du Panorama, 13006 Marseille

06 07 66 18 34
wimwelker@hotmail.fr



Enseignant de la musique, guitariste et compositeur
www.wimwelker.fr

I - Parcours de formation diplômant et non diplômant

Études et diplômes :

- **Spécialisé(s) en Musique + spécialité:**
de manière chronologique (du + récent au + ancien)
Date, nom du diplôme, lieu d'obtention, mention au cas où

- 2006 : DEM Jazz au CNRR de Marseille (13), mention TB à l'unanimité, prix SACEM
- 2004 : Licence Musique à Aix-Marseille Université - Aix-en-Provence (13)
- 2001-2003 : Diplôme du cursus de formation de musicien professionnel - Salon-de-Provence (13)
- 1998-2000 : DEUG Musicologie, Université Paul Valéry - Montpellier (34)
- 1997-1998 : IMFP - Salon de Provence (13)

- **Spécialisé(s) en pédagogie :**
de manière chronologique (du + récent au + ancien) :
Date, nom du diplôme, lieu d'obtention, mention au cas où

- Juillet 2011 : Reçu au concours CNFPT (centre de gestion de Nantes, 44), inscrit sur la liste d'aptitude du concours sur épreuves d'Assistant Spécialisé d'Enseignement Artistique, spécialité Musique, discipline Jazz.

- **Généraux :**
de manière chronologique (du + récent au + ancien)
Date, nom du diplôme, lieu d'obtention, mention au cas où, si Master et Doctorat précision de la thématique, objet d'étude

- 1996 : Baccalauréat S, mention AB - Le Vigan (30)

Formation professionnelle continue :

de manière chronologique (du + récent au + ancien)

Date, nom du module de formation, Nom du centre, Lieu, durée

- *Septembre 2021 : Stage Méthode Dalcroze avec Neus Fernández (PerlmBa), Marseille (13), 3 jours, Marseille(13)*
 - *Janvier 2013 : Stage AFDAS Choro et Samba, 50 heures - Rio de Janeiro, Brésil*
 - *Janvier 2012 : Stage AFDAS Choro et Samba, 50 heures - Rio de Janeiro, Brésil*
-

II - Expérience professionnelle

Enseignement :

(du + récent au + ancien)

- Depuis Janvier 2020 : Professeur guitare Jazz et Ensembles Jazz à la Cité de la Musique - Marseille (13)
- 2015-2016 : Poste A.E.A. , Jazz et Musiques Actuelles Amplifiées au CRR des Alpes-De-Hautes-Provence (CRD04) - Digne-les-Bains (04)
- Juin 2016, Mai 2017 et Juin 2019 : Jury au concours de fin de cycle et D.E.M. Jazz au C.N.R.R. - Marseille (13)
- 2007-2008 : Poste A.E.A. – Jazz- École Intercommunale de Musique - Le Vigan (30)
- 2004-2009 : Professeur de guitare Jazz à la M.J.C. , Salon-de-Provence (13)

Pratique(s) artistique(s) personnelles :

(du + récent au + ancien)

- 2020-2021 : création « **Cristiano Nascimento & Wim Welker** » - Cie La Roda
- 2019 : Projet France-Congo « **Rumba trop Puissante !** » - Cie Art Express

Concerts : Festival Africolors, TGP Centre national dramatique de Saint-Denis (93)...

- 2009-2022 : **Co-organisateur** (2009-2019) **et musicien du Festival Jazz à Vialas** (48) - Association Jazz en Cévennes
- Depuis 2017 : **Emmène-moi dans la forêt Prod.**
« Cathy Heiting Quartet » (Jazz hybride) - Concerts : Festival Musique dans la rue (Aix-en-Provence), Festival Jazz en Sol Mineur (Gréasque), dates Saison 13, Hot Club de Lyon, Festival Jazz des 5 continents Marseille ...
- Depuis 2016 : « **Souv'nans** » (Jazz créole) - Cie Rara Woulib
Concerts : Tournée Chants de Noël du département 13 (2016), Festival des 5 continents de Martigny, Suisse (juin 2018), Scène Nationale Châteauvallon-Liberté (83), Projets « Rituels » Festival d'Aix (février-juillet 2022)

- Depuis 2015 : « **Maluca Beleza** » (Jazz Brésil)

Concerts : Jazz des 5 continents, Cité de la Musique de Marseille, album CD *O silêncio imperfeito* (Label Durance)

- Depuis 2013 : « **Rio Mandingue** » (Brésil, Afrique de l'Ouest) - Viagem Samba
Concerts : Festival Les Suds à Arles, Festival Africa'Fête Marseille, Le Grenier à Sel (13)...

- 2016-2017 : « **Paul Wamo** » (Slam) - La Clique Production

Concerts : Tournée en Nouvelle-Calédonie 2017, festival Babel Med Marseille, Francofolies de La Rochelle (17), festival Bleu Outremer en Guadeloupe...

- 2013-2016 : « **Sibongile Mbambo** » (Afrique du Sud)

Concerts : festival Jazz à Porquerolles (83), festival Voix de Femmes (13)...

- Depuis 2013 : **Cie La Roda**

« **Zé Boiadé** » (création Chanson/World)

Concerts : Festival Choro de Paris, Cité de la musique de Marseille, Club de choro de Londres, tournée au Brésil (avril 2016), Album CD *Zé Que Casa* (Label Rue Stendhal/La Roda)

« **5 à table** » (Choro brésilien)

Concerts : Festival Musique dans la rue (Aix-en-Provence), Tournée CPA 2014...

- Depuis 2011 : **Cie de l'Enelle**

« **Le Tarot du grand Tout** » (conte, musique, vidéo)

Représentations : Festival off Avignon, La Manufacture, 2017 - Théâtre National de la Croix Rousse, Lyon , Mars 2019.

« **Les Aventures de Slim** » (conte, musique)

Représentations : Festival Contes en campagnes (Pas-de-Calais), Festival Paroles de Conteurs, Festival Interculturel du Conte de l'Île de Vassivière (Limousin)...

« **Tout Petit Homme** » (conte, slam, musique)

Représentations : Festival off d'Avignon, Theatr'enfants (2014)

Tournée en Guyane organisée par le Théâtre National de Macouria (2014)

« **Caribou** » (conte, musique, vidéo) - Création, Hauteville (01)

- 2010-2016 : « **Méandres** » (Jazz, Hip-hop) - Alambik Records

Lauréat du concours du festival Jazz à Porquerolles 2010 et Prix du Public.

Concerts : Festival Jazz à Montbrison (42), Festival CharlieFree (13), Pannonica (44)...

- 2006 : « **Knom Stet** » Lauréat du Concours du festival Jazz à Porquerolles.

Discographie

- Maluca Beleza *O silêncio imperfeito* Label durance(2021)
 - Chorale Afrimayé *Afrimayé* (2018)
 - Zé Boiadé *Zé Que Casa* Label Rue Stendhal/La Roda (2016)
 - Robert Pettinelli *Live à Vialas* (2013)
 - Méandres *Méandres* Label Alambik Records (2010)
 - Corinne Letellier *Le Calice* (2006)
-

III - Autres centres d'intérêts / Divers

Permis B, véhiculé

Langues : Anglais courant, Allemand niveau scolaire, Portugais intermédiaire